

Guía de evaluación y calificación

APLICABLE AL BLOQUE 3 Y A LA ENTREGA FINAL DE LOS ALUMNOS

<i>Criterio de ponderación</i>		<i>Condición</i>			
Categoría	Parámetro	De mínima	De media	De máxima	
a	De proceso	1	Complitud de trabajos Presenta la cantidad mínima de trabajos establecidos para el Bloque.	Utiliza máyor número de elementos y consigue ampliar la exposición de su trabajo	Los elementos aportados superan en cantidad a los requeridos y dan cuenta de la propuesta del alumno con mayor profundidad
		2	Crecimiento en el aprendizaje La comparación entre los trabajos iniciales y los finales dan cuenta de algún tipo de crecimiento conceptual aun siendo mínimo	La comparación secuencial de todos los ejercicios dan cuenta de un crecimiento sostenido en el proceso de aprendizaje	
b	De alcance de los objetivos del curso	3	Concepto de Idea Principal Por lo menos sus últimos trabajos, dan cuenta de un mínimo manejo de abstracción que le permite construir una idea específica, a la vez que demuestra suficiente capacidad de síntesis para expresarla adecuadamente	Además de lo expresado en la columna anterior, muestra en la mayoría de los ejercicios vinculados, encadenamiento lógico con las temáticas analizadas	Además de lo expresado en las dos columnas anteriores, muestra en todos los ejercicios vinculados, encadenamiento lógico con las temáticas analizadas
		4	Comprensión de la problemáticas Por lo menos sus últimos trabajos, dan cuenta de una mínima comprensión de cada una de las problemáticas.	Identifica y distingue con propiedad a cada una de las problemáticas (fenomenológica, dimensional y sistémica)	Produce un análisis pertinente y coherente de cada una de las problemáticas
		5	Manejo del lenguaje proyectual (2D y 3D) Su trabajo muestra, en los últimos trabajos, recursos para transmitir ideas e intenciones proyectuales.	Su trabajo evidencia, en la mayoría de los ejercicios y sobre todo en los últimos, recursos para transmitir ideas e intenciones proyectuales	Su trabajo evidencia, en todos los ejercicios, recursos para transmitir ideas e intenciones proyectuales
		Nivel menos	Nivel	Nivel más y Sobrenivel	
		N -	N	N + y SN	